

# Une scène dédiée au rock

À chaque édition, le succès est grandissant. La fréquentation vendredi soir et de samedi soir a été satisfaisante pour les organisateurs.

Pour cette 4<sup>e</sup> édition de Pulver'Fest, le programme avait été particulièrement élaboré avec, sur scène, la présence de 10 groupes de la région, se produisant vendredi et samedi soir. Le rock aura été au centre de la scène, même si vendredi aura pris une couleur un peu plus métal.

C'est Aurélie Berger, présidente de l'association L'Art Scène,

qui a pris les rennes du festival, s'entourant une solide équipe de bénévoles pour assurer les deux soirées festives. L'accent a aussi été mis sur la qualité du matériel, assurant ainsi un bon son et un éclairage de circonstance. C'est certainement ce qui a fait le succès et la renommée de ce festival, les groupes n'hésitant pas à s'inscrire en masse pour y participer.

En effet, si les spectateurs ont pu assister à la prestation de dix groupes pour cette 4<sup>e</sup> édition, ce ne sont pas moins de



**Une voix féminine au micro.**

Photos L'Alsace/Véronique Stoeferlé



**Le festival s'ancre dans le paysage rock de la région.**

40 groupes qui s'étaient préalablement positionnés pour y participer.

L'association organisatrice a constaté qu'il existait peu de salles dans la région où les groupes pouvaient se produire en festival, d'où l'idée d'en créer un. Et apparemment c'était la bonne idée, car si les groupes sont de plus en plus nombreux à vouloir y participer, les spectateurs aussi viennent plus nombreux.

Il semblerait que ce festival, où le rock est roi, s'installe

ainsi durablement dans le paysage musical régional assurant ainsi la notoriété de l'association, de Pulver'Fest, mais aussi du village.

## Sur scène

Durant deux soirs, 10 groupes ont assuré le show. Les spectateurs ont ainsi pu apprécier les prestations de 42nd Street, Howl of Tides, Skull n'Side, Hystérie Collective, Such a violent Son, Wise, Les sons du Terrier, 19 Heurs, Volcano Club et celle des Coqs à Poil.